

Splošne usmeritve

Na področju razvoja mladinskega dela je pomemben [Strateški načrt Evropska agenda za mladinsko delo v Sloveniji](#), ki ga izvaja Urad RS za mladino v sodelovanju z drugimi deležniki mladinskega sektorja. Krovna cilja tega načrta sta:

- **spodbujanje in razvoj kakovosti v mladinskem delu,**
- **prepoznavanje in priznavanje neformalnega učenja v mladinskem delu.**

V letu 2024 napovedujemo prednostni sprejem projektov v programu Erasmus+: Mladina, še posebej mobilnosti mladinskih delavcev v okviru ključnega ukrepa 1 in projektov v okviru ključnega ukrepa 2, ki bodo zasledovali zgoraj opredeljena cilja.

K prijavi projektov v programa še posebej spodbujamo **organizacije s statusom v javnem interesu v mladinskem sektorju**. Med dosedanjimi prijavitelji je bilo teh organizacij le 15 %, zato si želimo na Nacionalni agenciji ta delež povečati, saj te organizacije predstavljajo ključne akterje mladinskega sektorja v Sloveniji.

Pri oblikovanju partnerstev v projektih vas spodbujamo, da vlagate v **kakovostna partnerstva** in projekte osnujete na potrebah vseh partnerjev, si čim bolj enakomerno razdelite delo in odgovornosti za kakovostno izvedbo projekta ter se vnaprej dogovorite o obveznostih in dolžnostih posameznega partnerja.

Do sedaj prijavljeni projekti dobro zastopajo prečne prioritete vključevanja, participacije in zelenega, medtem ko je tema **digitalnega mladinskega dela** v vseh ukrepih slabše zastopana. Zato naslavljanju tega področja posvečamo dodatno pozornost tudi pri sprejemu projektov v program. Področje zajema razvoj kompetenc, ki jih posamezniki potrebujejo za življenje, učenje, delo in dostopanje do različnih storitev, hkrati pa tudi za uspešno komuniciranje, ustvarjanje in kritično presojanje digitalnih vsebin.

V projektih še vedno spodbujamo **vključevanje mladih z manj priložnostmi**, poseben poudarek pa pri tem posvečamo podpori, ki jo organizacija nudi mladim, ki naj bo v prijavnih vlogi čim bolj podrobno in jasno opredeljena. Dodatna podpora mora biti zagotovljena in namenjena odpravljanju ovir, s katerimi se mladi soočajo pri enakovrednem sodelovanju v programu.

Prijavitelje spodbujamo tudi k naslavljanju tem evropskega tedna mladih. Za 1. prijavnih rok v letu 2024 je predvsem relevantno:

- prizadevanje za **izpostavljanje učinkov in dobrih praks na področju mladine** ter
- **obveščanje mladih o priložnostih**, ki jih ponuja EU za mlade, še posebej v okviru programov Erasmus+ in Evropska solidarnostna enota.

Želimo si, da bi projekti v obeh programih v prihodnje dosegali še večjo vsebinsko kakovost z namenom **učinkovitega razširjanja rezultatov in večanja pozitivnih učinkov** na mlade, organizacije in skupnost(i).

Za kakovostno izvedbo projektov je izjemnega pomena zadostna **operativna zmogljivost prijaviteljev**. Operativna zmogljivost pomeni, da ima prijavitelj potrebne strokovne kompetence, znanja in kvalifikacije za izvedbo predlaganega projekta. Prijavitelj mora imeti ustrezne ter zadostne človeške in finančne vire za uspešno izvedbo projektov, vključno z zadostnimi izkušnjami pri projektih primerljive velikosti in narave. V kolikor Nacionalna agencija presodi, da zmogljivosti prijavitelja ne zadoščajo za sprejem novega projekta, lahko zavrne sprejem projekta v program.

Opozarjamo tudi na poostreno preverjanje:

- **Izvirnosti vsebine in avtorstva prijavljenih projektov.**

Plagiatorstvo v projektih ni dovoljeno. Nobena druga organizacija ali zunanji posameznik ne sme biti plačan ali kako drugače kompenziran za pripravo prijavnih vlog. Še posebej izpostavljamo tudi nedovoljeno uporabo umetne inteligence za pisanje prijav projektov. Nacionalna agencija lahko prijavitelja zavrne iz izbirnega postopka ali kadar koli prekine dodeljeni projekt/akreditacijo/znak kakovosti, če ugotovi, da ta pravila niso bila upoštevana.

- **Načrtnih nepravilnosti in goljufij pri izvajanju projektov.**

Zakoniti zastopniki organizacij s podpisom častne izjave jamčite, da spoštujete pravila programov, in sicer tako ob sprejemu kot v času izvajanja ter tudi zaključevanja projektov.